

FICHE TECHNIQUE

CONTACT JULIE

03 29 29 44 41

lagrandechante@gmail.com

PRÉSENTATION

Le répertoire de La Grande mêle des compositions et reprises plutôt acoustiques. Elle joue seule (voix, guitare).

SCÈNE

Plateau de 3mX2m minimum, avec au moins un accès sécurisé. Pour les concerts en extérieur : scène couverte, fermée sur 3 côtés et surélevée pour protéger le matériel de l'eau, du vent et de la chaleur en cas d'intempérie ou de forte exposition au soleil (chapiteau, remorque scène), protections supplémentaires pour abriter le matériel en cas de forte pluie (bâches, sacs poubelle...).

BESOINS MATÉRIELS

- 1 microphone vocal SM58* (XLR)
- 2 branchements guitares (jack)
- 1 retour "bain de pied"

*ou équivalent

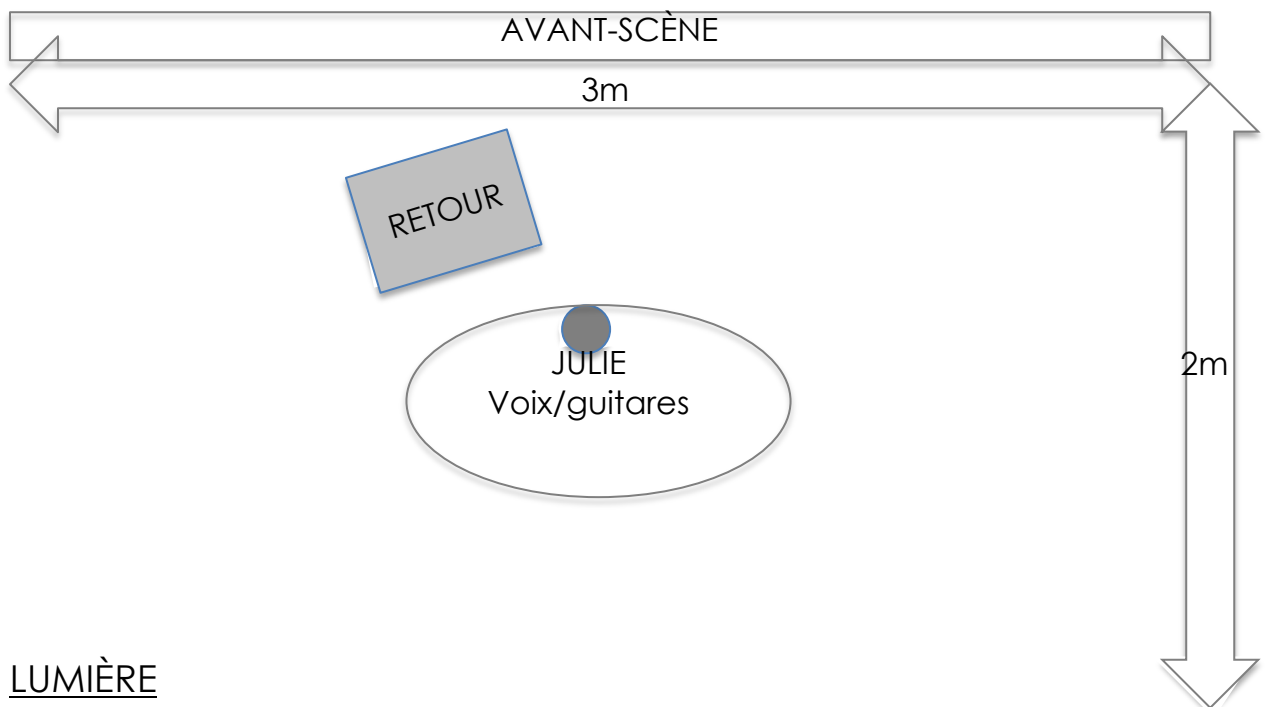
SON & PATCH-LIST

Le matériel de sonorisation est principalement utilisé pour amplifier et adapter le volume sonore au lieu et au public présent, et pour équilibrer les sonorités.

Entrée	Instrument	Micro/connectique	Pied
1	Voix	SM58*	Grand
2	Guitare	Jack	
3	Guitare open D	Jack	

*ou équivalent

PLAN DE SCÈNE



LUMIÈRE

Éclairage suffisant pour un confort de jeu (surtout en cas de concert nocturne extérieur). Pas d'autres exigences particulières.

CATERING & LOGE

- Boissons et eau pour une personne durant toute la durée de présence
- Collation sans fromage
- Accès à une loge (ou équivalent) pour pouvoir se changer avant et après la prestation
- Prestation en extérieur : accès à une pièce chauffée et des toilettes pendant les pauses